



pianobi residence #2 ANNA TUCCIO / OPEN STUDIO

in collaborazione con
Institut français Italie
Ambassade de France en Italie

martedì 3 ottobre 18h-21h
via dei ciceri 99 / Roma

visitabile fino al 15 ottobre su appuntamento scrivendo su
Instagram @pianobi_artecontemporanea o via mail pianobi@pianobi.info

Anna Tuccio, giovane artista visiva francese in residenza presso **pianobi** dal 18 settembre al 16 ottobre, apre le porte del suo atelier il 3 ottobre 2023. L'artista è stata selezionata da Isabella Vitale, storica dell'arte, curatrice, fondatrice del progetto pianobi per l'arte contemporanea, tra tanti giovani talenti europei sotto i trent'anni che hanno candidato nell'ambito del progetto *Nouveau Grand Tour*, in collaborazione con l'Institut français Italie e l'Ambassade de France en Italie. Il progetto nasce dalla volontà di inaugurare una forma contemporanea della tradizione settecentesca del Grand Tour, che ha permesso ai giovani d'Europa di viaggiare di città in città alla scoperta del patrimonio artistico, offrendo ai giovani artisti selezionati l'opportunità di essere accompagnati nel loro processo creativo, senza vincoli di produzione, e così facendo di entrare in contatto con diversi attori culturali locali. Durante la sua residenza, Anna Tuccio porterà avanti la sua ricerca e pratica artistica che vedono protagoniste la pittura e la scrittura. Nel caso specifico, l'artista sta abordando e testando la tecnica della pittura digitale, un processo che le permette sia di realizzare un quadro finito, sia di avere una sorta di anteprima del quadro che andrà a realizzare con il tradizionale ausilio di pennelli, colori ad olio e medium diversi. In occasione del suo open studio, si è scelto infatti di mostrare questo suo nuovo processo creativo attraverso la proiezione di un'immagine realizzata in pittura digitale di cui l'artista ha riprodotto ad olio volutamente solo dei dettagli, a volte ripetuti su tele di dimensioni diverse, a dimostranza e a sostegno dell'impossibilità da parte della "macchina umana" di riprodurre in maniera identica lo stesso soggetto come in effetti potrebbe fare una macchina collegata ad un computer nel quale vengono inseriti sempre gli stessi dati. L'immagine scelta per l'occasione, rappresenta in primis il legame dell'artista con la persona ritratta, ossia una condizione emotiva impregnata di amicizia e di sentimenti che agiscono inevitabilmente sulla dimensione psicologia ed emotiva dell'artista, determinandone la resa del suo operato, tanto in pittura ad olio, quanto in pittura digitale, in contrapposizione con la sua prima tesi sostenuta, sollevando quesiti "benjaminiani" inerenti la riproducibilità tecnica di un'opera d'arte. Il suo lavoro prende ispirazione dall'attualità del luogo in cui ella si trova, dalla musica che ascolta (sempre mentre lavora) e dalle sue letture. La sua pratica artistica riflette la sua visione del mondo, sempre critica e interrogativa, guidata dal desiderio di sensibilizzare il pubblico sulle questioni contemporanee.

Anna Tuccio è un'artista visiva francese nata nel 1999 a Montmorency nella région parisienne. Nel 2022 si è laureata presso la scuola superiore delle arti e dei media (ESAM) di Caen (Normandia). L'artista ha già esposto in Francia in mostre individuali e collettive e fa parte inoltre di *Intempestives*, un duo di artiste e curatrici, assieme alla sua amica e collega Gaëlle Barbiaux, con la quale ogni anno concepisce una mostra collettiva dal titolo *Hors-Saison* realizzata in spazi non convenzionali di Caen, dove tutt'ora vive e lavora.
www.annatuccio.fr

pianobi è un progetto d'arte in una forma sperimentale, collaborativa e trasversale, fondato da Isabella Vitale, storica dell'arte e curatrice indipendente. Situato nel cuore del quartiere Quadraro Vecchio, suddiviso in due spazi indipendenti l'uno dall'altro comunicanti tra loro, pianobi si pone come strumento dedito alla diffusione artistica, dove *bi* sta per duplice spazio: sia residenza d'artista-luogo di ricerca, sia atelier-spazio espositivo. Il progetto mira a un rapporto concreto con le forme di espressione artistica contemporanea, avvicinando artisti di ogni dove e interessando un pubblico diversificato.
www.pianobi.info